

ПРИПРЕМА ЗА САРАДНИЧКУ НАСТАВУ

1.	Наставни предмети Дана: 28. 4. 2017.	Физичко васпитање, Музичка култура
2.	Име и презиме наставника	Драган Копуновић, Шош Хедвиг, Љубица Шушић(сви учитељи од 1. до 4. разреда)
3.	Школа	ОШ“Ђуро Салај“, Суботица
4.	циклус	Први
5.	Разред	1.а, 1.б, 1.ц, 2.а, 2.б, 2.ц, 3.а, 3.б, 3.ц, 4.а, 4.б, 4.ц
6.	Тема(е) из програма предмета	Игре у природи
7.	Тема сарадничког часа	Игре у природи
8.	Циљ сарадничког часа (Представља одговор на питања: 1. Шта ће ученик да уче, за шта ће бити оспособљени 2. Функционализација: зашта је то потребно и корисно ученику, чему им то служи).	је да разноврсним и систематским моторичким активностима, у повезаности са осталим васпитно-образовним допринесе интегралном развоју личности ученика(когнитивном, афективном, моторичком),развоју моторичких способности, стицању, усавршавању и примени моторичких умења, навика и неопходних теоријских знања у свакодневним испецифичним условима живота и рада.
9.	Трајање сарадничког часа	90+45
10.	КОМПЕТЕНЦИЈЕ	
10.1.	Кључне компетенције - (Означити оне компетенције који се у највећој мери остварују у реализацији овог сарадничког часа)	-КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ -КОМУНИКАЦИЈА -САРАДЊА -ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ЗДРАВЉУ -ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ -ОДГОВОРАНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ -ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА
10.2.	Предметне компетенције(исходи) (Наведите одабране предметне исходе из програма предмета које остварујете у највећој мери кроз реализацију овог сарадничког часа).	Ученик ће бити у стању да: -објасни значај правилног држања тела - именује основне положаје, покрете и вежбе уз помоћ наставника - се придржаа правила понашања на часу физичког васпитања -увиди разлику између правилног и

		<p>неправилног извођења једноставних вежби</p> <ul style="list-style-type: none"> - сарађује у мањој групи ученика - хода и трчи са променама правца, смера, са препрекама, са и без реквизита, -учествује у играма са разним формама ходања и трчања и у играма лоптом - најбрже што може претрчи најмање 30 метара , - баца, хвата и рукује реквизитима са једном и обе руке, у месту и кретању различитим покретима тела у ритмици уз музичку пратњу - савлада полигон комбинован од једноставних моторичких задатака; - повеже различите начине музичког изражавања са темпом (брзо, споро, умерено) и динамиком (гласно, тихо, постепено појачавање и утишавање) - препозна промену музичке теме у слушаном делу - повеже различите извођачке саставе са карактером дела - комуницира певањем, свирањем (на направљеним и расположивим инструментима) и покретом - комуницира импровизујући гласом, на инструментима и покретом
11.	Стандарди	
12.	Кључни појмови са сарадничког часа	Природа, игре, полиго , брзина, песма
13.	Главни делови сарадничког часа са временским одређењима - секвенце (Кораци у имплементацији блока нпр. – уводни разговор, предавање, оглед, дискусија, рад у групама, излагање резултата рада група, дискусија о резултатима рада група, рад на задацима, интеграција и сл.).	<p>Увођење ученика у тему сарадничке наставе. Одлазак у парк (9,00-9.20) Трим-трчање и вежбе обликовања(9,20-9.40) Подела у 4 групе по разредима, додељивање редоследа рада група по станицама(9,40-9,50) Реализација теме кроз активности по станицама(9,50-10,50) Завршна активност игра „Не прекидај ланац“(10,50-11,15) Одмор и повратак</p>

14.	ГЛАВНЕ АКТИВНОСТИ ТОКОМ НАСТАВЕ	
14.1.	Припремне активности наставника	-Састанци и договор о начину рада и сценарију часа -Израда упутстава за рад у групама -Припрема простора и опремање истог потребним реквизитама
14.2.	Активности ученика (Шта све ученици раде на часу - по секвенцама, који материјал при томе користе).	-Читају написана упутства -Договарају се о раду -Постављају питања -Вежбају -Трче -Возе бицикл -Певају и играју
14.3.	Завршне активности наставника – процена остварености циљева сарадничког часа и компетенција програма (Како и чиме се процењује степен остварености).	Начини евалуације сарадничке наставе: -посматрање -испитивање -продукти ученичких активности -разговор са ученицима -изјашњавање ученика о сарадничкој настави
14.4	Активности за самоевалуацију	Анализа реализованих часове (организација наставе, оствареност циљева и задатака, производи ученичких активности)
15.	Литература за ученике	
16.	Главне поруке ученицима	-У здравом телу, здрав дух -Негујмо другарство -Чувајмо природу -Уз песму је све лакше и лепше

ТОК НАСТАВЕ

УВОДНИ ДЕО ЧАСА:

-трчање кроз парк (наставник трчи на челу колоне),
-вежбе обликовања(сваки наставник показује додељеном разреду вежбе обликовања)-
сви раде истовремено, јер су просторне могућности такве да то дозвољавају.

1. Вежбе за врат

- Став спетни, руке су уз тело. Лагано савијати главу напред назад.



2. Вежба за рамена и руке

- У ставу раскорачном руке одручно згрчене испред груди, два зиб опруженим рукама из рамена уназад, леву (десну) узручити, десну (леву) заручити, зиб у раменом појасу, руке уназад



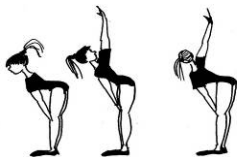
3. Вежба за рамена и руке

- Из става спетног бочни кругови опруженим рукама уз засук тупа лево - десно и повезано обема рукама истовремено поред тела



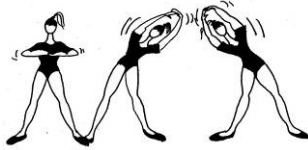
4. Вежба за рамена и леђа

- Претклон тупа равно, руке ослоњене на колена, узручити десном, зиб; исто поновити левом. Водити рачуна да глава буде што више уздигнута .



5. Вежба за рамена и руке

- Из става раскорачног велики и мали чеони кругови.



6. Вежба за труп и руке

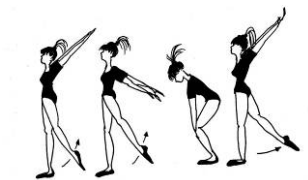
- Из раскорачног става руке одручно згрчене пред грудима, два зиба у раменом зглобу назад, раширити и у одручењу два зиба назад.
- Узручити и урадити отклон улево/удесно/са зибом.

7. Вежба за рамена и труп

- У ставу спетном велики чеони кругови улево и удесно.

8. Вежба за леђа

- Из става спетног и приручења заножити левом, уз успон на прсте леве ноге и узручити



9. Вежба за ноге

- Из става спетног урадити почучањ са рукама у приручењу испруженим у правцу кичме, одручити при подизању тела, левом ногом истовремено предножити (паралелно са тлом), па што више заножити (ослонац на десној ноzi). Поновити исто левом ногом (10 пута).



ГЛАВНИ ДЕО ЧАСА:

-рад у групама по станицама

1. станица –вожња бицикла по стазама парка, где су постављени чуњеви као препреке које треба заобићи.

2. станица-штафетне игре:

1. игра :скакање у џаку до обруча и назад до екипе

2. игра:трчање са ношењем лука у кашики до обруча и назад

3. игра:брзо трчање са ношењем лопте до обруча и назад

4. игра:пузање до обруча и котрљање у повратку до екипе.

3. станица:учимо песму „Пролазите,пролазите“ уз демонстрацију игре.

4. станица учимо песму „Буј,буј“ (на мађарском језику) уз демонстрацију игре.

Свака група (групу чине ученици истог разреда) добија редослед по којем обилази станице,на постољима које обележавају место и број станице налази се лист са кратким описом активности које чита вођа групе, наставници контролишу и усмеравају рад групе(ово се односи на активности 1. и 2. станице).

Наставници воде активности 3. и 4. станице.

Свака група се задржава по 15 минута на свакој станици.

ЗАВРШНИ ДЕО ЧАСА:

Смиривање уз игру „Не прекидај ланац“

Сви се држе за руке,телом без помагања руку, пребацују обруч са себе на друга.

„Кома се допало играње у парку може да поскочи, а кома није може да чучне.“

Повратак у школу.