

## ПРИПРЕМА ЗА САРАДНИЧКУ НАСТАВУ

1.	<b>Наставни предмети</b> Дана: 25. 4. 2017.	Ликовна култура, Математика, Српски језик/Мађарски језик, Слободне активности
2.	<b>Име и презиме наставника</b>	Марија Перушић Ороси, Наташа Муцаљ, Анастасија Флеис (учитељи од 1. до 4. разреда )
3.	<b>Школа</b>	ОШ“Ђуро Салај“, Суботица
4.	<b>Циклус</b>	Други
5.	<b>Разред</b>	1.а, 1.б, 1.ц, 2.а, 2.б, 2.ц, 3.а, 3.б, 3.ц, 4.а, 4.б, 4.ц
6.	<b>Тема(е) из програма предмета</b>	Басне, маске и сценски приказ (Утврђивање знања о баснама и приказ истих кроз ликовно изражавање, сцену и глуму.)
7.	<b>Тема сарадничког часа</b>	Басна, маска, сцена
8.	<b>Циљ сарадничког часа</b> (Представља одговор на питања: 1. Шта ће ученици да уче, за шта ће бити оспособљени 2. Функционализација: зашта је то потребно и корисно ученику, чему им то служи).	*Усвајањем знања, умења и вештина деца развију своје сазнајне, социјалне и креативне способности и истовремено спознају и граде ставове и вредности средине у којој одрастају као и шире друштвене заједнице. Деца треба да упознају себе, своје окружење и развију способности за одговоран живот у њему. *Овладавање почетним техникама сазнајног процеса: посматрање, уочавање, упоређивање, класификовање, именовање. Подстицање дечјих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивно-развијним способностима. Подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања. Развијање одговорног односа према себи и окружењу.
9.	<b>Трајање сарадничког часа</b>	45/45/45/30/15 ( 180 минута )
10.	<b>КОМПЕТЕНЦИЈЕ</b>	
10.1.	<b>Кључне компетенције</b> - (Означити оне компетенције који се у највећој мери остварују у реализацији овог сарадничког часа)	*КОМПЕТЕНЦИЈА ЗА УЧЕЊЕ *РЕШАВАЊЕ ПРОБЛЕМА *КОМУНИКАЦИЈА *САРАДЊА *РАД СА ПОДАЦИМА И ИНФОРМАЦИЈАМА *ДИГИТАЛНА КОМПЕТЕНЦИЈА *ОДГОВОРАН ОДНОС ПРЕМА ОКОЛИНИ

		<p>*ОДГОВОРАНО УЧЕШЋЕ У ДЕМОКРАТСКОМ ДРУШТВУ</p> <p>*ПРЕДУЗИМЉИВОСТ И ОРИЕНТАЦИЈА КА ПРЕДУЗЕТНИШТВУ</p> <p>*ЕСТЕТИЧКА КОМПЕТЕНЦИЈА</p>
10.2.	<p><b>Предметне компетенције(исходи)</b> (Наведите одабране предметне исходе из програма предмета које остварујете у највећој мери кроз реализацију овог сарадничког часа).</p>	<p>Ученици ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уочавају разноврсност живог света на основу сличности и разлика,</li> <li>-проналазе примере повезаности елемената природе;</li> <li>-проналазе идеје истражујући природно окружење (посматрајући, анализирајући и сакупљајући потребне информације) за стваралачки рад,</li> <li>-изражавају став о свом раду и радовима других уочавајући различита значења и идеје;</li> <li>-говоре јасно, слушају саговорника,</li> <li>-јасно формулишу своје мишљење,</li> <li>-стваралачки састављају логичан и структуриран сложенији говорени или писани текст,</li> <li>-примењују граматичка правила у говору и писању,</li> <li>-користе језик за изражавање;</li> <li>-примењују једноставне математичке поступке када су сви подаци непосредно дати,</li> <li>-решавају проблеме у једноставном контексту који се свде на једноставан рачун, решавање једначина, мерење, цртање и рад са подацима,</li> <li>-бирају оптималне начине решавања проблема користећи нумеричке и алгебарске методе,</li> <li>-разумеју захтеве сложенијих математичких задатака и решавају их.</li> </ul>
11.	<p><b>Стандарди</b></p>	<p>МАТЕМАТИКА:</p> <p>1МА.1.1.1. зна да прочита и запише дати број, уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датој бројевној полуправој</p>

		<p>1MA.1.1.2. рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.1.1.3. множи и дели без остатка (троцифрене бројеве једноцифреним) у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.1.1.4. уме да на основу текста правилно постави израз са једном рачунском операцијом</p> <p>1MA.1.1.5. уме да решава једноставне једначине у оквиру прве хиљаде</p> <p>1MA.2.1.1. уме да примени својства природних бројева (паран, непаран, највећи, најмањи, претходни, следећи број) и разуме декадни бројни систем</p> <p>1MA.2.1.3. сабира и одузима, рачуна вредност израза</p> <p>1MA.2.1.4. рачуна вредност израза с највише две операције</p> <p>1MA.2.1.5. уме да решава једначине</p> <p>1MA.3.1.1. уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака</p> <p>1MA.3.1.2. зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p> <p>1MA.3.1.3. уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција, поштујући приоритет</p> <p>1MA.3.1.4. уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми</p> <p><b>СРПСКИ:</b></p> <p>1CJ.0.1.1. познаје основна начела вођења разговора: уме да започне разговор, учествује у њему и оконча га; пажљиво слуша своје саговорнике</p> <p>1CJ.0.1.2. користи форме учтивог обраћања</p> <p>1CJ.0.1.6. уме на занимљив начин да почне и заврши своје причање</p> <p>1CJ.0.1.7. уме у кратким цртама да образложи неку своју идеју</p> <p>1CJ.0.1.8. уме да одбрани своју тврдњу или</p>
--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>став 3</p> <p>s1CJ.1.2.7. разликује књижевноуметнички од информативног текста</p> <p>1CJ.1.3.5. пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1CJ.1.3.8. користи скроман фонд речи (у односу на узраст); правилно их употребљава</p> <p>1CJ.1.4.5. познаје значења речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији (у кући, школи и сл.)</p> <p>1CJ.2.3.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)</p> <p>1CJ.2.3.3. пише јасним и потпуним реченицама; варира језички израз (ред речи у реченици, типове реченица, дужину реченице...)</p> <p>1CJ.2.3.4. држи се теме; излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима</p> <p>1CJ.2.3.7. саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>1CJ.2.3.8. користи фонд речи примерен узрасту; употребљава синониме (нпр. да избегне понављање) )</p> <p>1CJ.3.3.3. прилагођава језичко-стилски израз типу текста</p> <p>1CJ.3.3.4. саставља кратак експозиторни текст</p> <p>1CJ.3.3.5. користи богат фонд речи (у односу на узраст)</p> <p>1CJ.3.3.6. издваја пасусе</p>
12.	<b>Кључни појмови са сарадничког часа</b>	Басна(народна и књижевна), порука, глума и сценски приказ
13.	<b>Главни делови сарадничког часа са временским одређењима - секвенце</b> (Кораци у имплементацији блока нпр. – уводни разговор, предавање,оглед, дискусија, рад у групама, излагање резултата рада група, дискусија о резултатима рада група, рад на задацима, интеграција и сл.).	Увођење ученика у тему сарадничке наставе Реализација теме кроз садржаје наставног предмета српски језик (8,00-8,45) Реализација теме кроз садржаје наставног предмета ликовна култура (8,50-10,35) Реализација теме кроз садржаје наставног предмета слободне активности (10,40-11,25)
14.	<b>ГЛАВНЕ АКТИВНОСТИ ТОКОМ НАСТАВЕ</b>	
14.1.	<b>Припремне активности наставника</b>	* Састанци и договор о начину рада и сценарију часа *Израда упутстава и наставних листића за

		<p>рад у групама</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Припрема простора и опремање истог наставним средствима</li> </ul>
14.2.	<p><b>Активности ученика</b> (Шта све ученици раде на часу - по секвенцама, који материјал при томе користе).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Одговарају на постављена питања</li> <li>* Анализирају и дискутују</li> <li>* Одговарају на питања и закључују</li> <li>* Разговарају и закључују</li> <li>* Одговарају на питања, разговарају и закључују</li> <li>* Сарађују и подржавају се</li> <li>* Излажу резултате рада</li> <li>* Одговарају на постављена питања, уче, певају, плешу</li> <li>* Слушају и бележе упутства за рад</li> </ul>
14.3.	<p><b>Завршне активности наставника – процена остварености циљева сарадничког часа и компетенција програма</b> (Како и чиме се процењује степен остварености).</p>	<p>Начини евалуације сарадничке наставе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* посматрање</li> <li>* испитивање</li> <li>* производи ученичких радова</li> <li>* разговор са ученицима</li> <li>* изјашњавање ученика о сарадничкој настави- израда плаката.</li> </ul>
14.4	<p><b>Активности за самоевалуацију</b></p>	<p>Анализа реализованих часове (организација наставе, оствареност циљева и задатака, производи ученичких радова)</p>
15.	<p><b>Литература за ученике</b></p>	<p>Ликовна култура 1, уџбеник „Свет у мојим рукама”, Клетт, Др Сања Филиповић</p> <p>Математика 1, уџбеник за први разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Петар Анокић, Мирјана Кандић</p> <p>Математика 1, радна свеска 1. и 2. део за први разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Петар Анокић, Мирјана Кандић</p> <p>Игра речи, читанка + ЦД за први разред основне школе, Клетт, Радмила Жежељ Ралић</p> <p>Математика 2, радна свеска 1. и 2. део за други разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Петар Анокић, Мирјана Кандић</p> <p>Царство речи, читанка за други разред основне школе + ЦД, Клетт, Радмила Жежељ</p>

		<p>Ралић О језику, граматика за други разред основне школе, Клетт, Радмила Жежељ Ралић</p> <p>Свет у мојим рукама, уџбенички комплет за ликовну културу за трећи разред основне школе, Клетт, Др Невена Хаџи-Јованчић</p> <p>Математика 3, уџбеник за трећи разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Петар Анокић, Мирјана Кандић</p> <p>Математика 3, радна свеска 1. и 2. део за трећи разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Петар Анокић, Мирјана Кандић</p> <p>Река речи, читанка за трећи разред основне школе + ЦД, Клетт, Радмила Жежељ Ралић</p> <p>О језику, граматика за трећи разред основне школе, Клетт, Радмила Жежељ Ралић</p> <p>Ликовна култура 4, уџбеник за четврти разред основне школе, Клетт, Сања Филиповић</p> <p>Математика 4, уџбеник за четврти разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Марина Јовановић, Анђелка Николић</p> <p>Математика 4, радна свеска за четврти разред основне школе, Клетт, Бранислав Поповић, Ненад Вуловић, Марина Јовановић, Анђелка Николић</p> <p>Речи чаробнице, читанка за четврти разред основне школе + ЦД, Клетт, Радмила Жежељ Ралић</p> <p>О језику, граматика за четврти разред основне школе, Клетт, Радмила Жежељ Ралић</p> <p>KÖRNYEZETÜNK - Tankönyv az általános iskolák első osztálya számára KÖRNYEZETÜNK 2 - Tankönyv az általános iskolák második osztálya számára TERMESZET ES TARSADALOM - Tankönyv az általános iskolák harmadik osztálya számára TERMÉSZET ÉS TÁRSADALOM 4 - az általános</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		iskolák negyedik osztálya számára
16.	<b>Главне поруке ученицима</b>	Кроз ликове животиња препознајемо људске особине, понашање, размишљање, мане и врлине. Свакодневно их препознајемо у окружењу. Трудимо се извући поуке из онога што видимо.

## ТОК ЧАСА

### УПУТСТВО ЗА ПОНАШАЊЕ УЧЕНИКА ТОКОМ ЧАСА

УВОД : Улази цврчак и пита децу да ли знају ко је он .Каже деци да је он дошао из једне приче и да ли они предпостављају из које . Које још лик у тој причи ?

Цртани филм басне „Цврчак и мрав „..?

Када деца одгледају филм питамо их да ли су из ове приче нешто научили и шта ?

У коју врсту прича спада прича „Цврчак и мрав „ ,ако су ликови животиње ,које носе људске особине и дају нам поруку .

АНАСТАЗИЈА – упутства на мађарском језику

ИСТИЦАЊЕ ЦИЉА ЧАСА

Да ли знате још коју басну ?

АНАСТАЗИЈА – упутства на мађарском језику

ПРИКАЗ ПЕСМЕ „ПЕСМА О БАСНИ „ . Деца читају песму .

ЗАКЉУЧАК Басне су

АНАСТАЗИЈА- упутства на мађарском језику

Какве басне постоје по настанку ?

АНАСТАЗИЈА - упутства на мађарском језику

Које писце басни знате ?

АНАСТАЗИЈА - упутства на мађарском језику

Шаљиви квиз на оба језика

Ученици добијају упутство да ако је одговор под „а“ устају а ако је под „ б“ седе.

#### **1.Где живе животиње**

а) на земљи

б)свугде

#### **2. Шта воли да једе медо**

а)рибу и мед

б) слаткише

#### **3.Лисичији муж зове се**

а) лијан

б) лисац

#### **4. Шта једе рода**

а) шта стигне

б) жабе

#### **5. Гавран има црно**

а) перје

б) кљун

**6. Где живи зец**

а) у шуми

б) у јазбини

**ГЛАВНИ ДЕО ЧАСА**

Упутство за распоређивање ученика по учионицама .

Израда наставних листића у вези басни које су на предходном часу одрађене . Провера истих .

Увежбавање сценског извођења басни и одабир најуспешнијих глумаца за сутрашњи приказ.

**ЗАВРШНИ ДЕО ЧАСА**

Упутство за рад за следећа два часа код израде сцене и маски . Подела задужења .

**ДРУГИ И ТРЕЋИ ЧАС - ЛИКОВНА КУЛТУРА - 45+45 мин.**

Ученици уз помоћ учитеља праве сцену и израђују маске користећи шаблоне, папирне тањире, тканину, зрневље и друге материјале које су донели.

**ЧЕТВРТИ ЧАС - МАТЕМАТИКА 45 мин.**

Сваки учитељ прати градиво према плану и програму за тај дан.

**ПРИЛОГ**

1. Тектови басни
2. Наставни листићи